

Postulat
Pour une activité muséale crédible à Moudon

Nous le savons tous, la Broye est une magnifique région qui mérite d'être découverte à maints égards. D'ailleurs, l'offre culturelle de notre région vaut aussi le détour avec l'Abbatiale de Payerne rénovée et son nouveau concept muséographique ou encore le site et musée romain d'Avenches qui bénéficiera d'une attention particulière et réjouissante selon les derniers échos médiatiques. Et que se passe-t-il dans le haut du district et à Moudon ? Soyons honnête, c'est pauvre... et cela doit changer !

Moudon a une chance énorme ! Nous avons la chance de pouvoir compter sur le patrimoine de l'illustre peintre vaudois Eugène Burnand. Ce peintre naturaliste, reconnu internationalement, a laissé un témoignage poignant et émouvant de la vie de l'époque et plus particulièrement de la paysannerie de notre région. L'œuvre du peintre est une ode à nos traditions et nos racines terriennes avec notamment le « Labour dans le Jorat », « Le paysan » ou encore « L'abreuvoir ». Il a aussi incroyablement saisi l'importance de marquer cette période douloureuse de la première guerre mondiale en réalisant les portraits des alliés. Ces œuvres historiques ont besoin non seulement d'un écrin digne de ce nom mais aussi d'un soutien pérenne pour garantir l'exploitation d'un musée.

Comme nous l'ont écrit les membres du Conseil de fondation, le musée est à un tournant de son histoire. Voulons-nous sa fermeture ? Il est temps que nous, les autorités moudonnoises, fassions preuve d'ambition pour que Moudon devienne une étape incontournable du parcours culturel de notre région. Oui, nous devons être ambitieux. Il faut une muséographie moderne et dynamique alliant tradition et nouvelle technologie. Il faut des expositions temporaires attrayante. Il faut positionner le musée dans le paysage muséologique vaudois. Il faut faire de la promotion notamment vers les milieux scolaires. Il faut un musée géré professionnellement pour répondre aux attentes et attirer des visiteurs.

Le présent postulat demande donc à la Municipalité de présenter un projet culturel pour le musée Eugène Burnand, réalisé en étroite collaboration avec le Conseil de fondation du Musée Eugène Burnand. Ce projet doit notamment comprendre :

- **Une localisation du Musée Eugène Burnand répondant aux critères muséaux (surface, hauteur d'exposition, etc.), aux critères de conservation (lumière, hygrométrie, etc.) et aux critères de sécurité (caméra, protection incendie, etc.).**
- **Un financement réaliste et pérenne permettant de professionnaliser l'exploitation et le développement du musée sur le long terme.**
- **Un concept muséographique et scénographique moderne et attractif.**

Sandrine Bosse Buchanan
Groupe PS/Vert-e-s
22 juin 2021

